

NICOLAS DANDOIS

INFOGRAPHISTE – WEBDESIGNER
ILLUSTRATEUR – AUTEUR DE BD – ÉDITEUR

actuellement

graphiste indépendant création graphique & impression - conception & développement de site web - bande dessinée & illustration – www.nicomix.be

éditeur co-fondateur de la structure d'édition Alternative "in8" et de la revue de bandes dessinées & nouvelles illustrées "in8" – www.in8.be
 en charge du graphisme & de la mise en page ainsi que des relations publiques & de la promotion

auteur des bandes dessinées "foutu XXème siècle" et "l'odyssée chimpanzé" parues dans la revue "in8" – www.in8.be
 du webcomic "La famille Chaton" - <http://chaton.webcomic.fr>

expériences et formations

2004 - 2008 infographiste au sein du studio de mise au net Brain4you – infographiste pré-press – expérience de la photographie et impression digitale

2003 - 2004 co-fondateur et organisateur du PaCRoCK festival réunissant plusieurs milliers de personnes – en charge de la promotion et de la communication, de la recherche de subsides et de sponsors, de la gestion logistique des activités non-musicales (bar, cathering, sécurité, ...), et du recrutement et de la gestion des bénévoles nécessaires à l'organisation de l'évènement (une soixantaine de personnes).

2004 stagiaire au département infographie de la rédaction du journal "Le Soir" – groupe Rossel

2004 stagiaire au magazine Gael – Sanoma magazine

2004 formation d'infographiste pré-press – Cepegra, centre de formation du Forem et de l'industrie graphique, Gosselies

2003 illustrateur

2002 gradué en arts plastiques section bandes dessinées – distinction – institut Saint Luc, Bruxelles

2000 - 2002 étudiant jobiste au sein de la cellule "events" Coca-Cola, Gosselies

1998 - 2002 animateur de l'atelier BD pour adolescent du Centre Culturel "Lez'arts" de Genappe

1998 - 2002 animateur breveté et animateur responsable au sein de l'asbl "Les Scouts"

1998 certificat d'enseignement secondaire supérieur général - collège Sainte-Gertrude, Nivelles

connaissances techniques

pré-press excellente connaissance des logiciels InDesign & Quark X-Press (mise en page), Illustrator (dessin vectoriel) Photoshop (scan, retouche photo & couleur)

web bonne connaissance des logiciels GoLive, Dreamweaver (mise en page) et Flash (animation) – bonne connaissance du langage html
 connaissance théorique des langages de programmation actuel (CSS, CMS, Xhtml, ...)

imprimerie bonne connaissance des techniques d'impressions offset et d'impressions digitales

langues

français langue maternelle – excellente maîtrise orale et écrite

néerlandais & anglais écrit : bonne connaissance – oral : maîtrise basique